

Francesco Milita

Quando verrò da te

per Coro Maschile

Allegro ♩ = 120 ca.

The musical score is arranged in four systems, each with five staves: Tenor I (Ten I), Tenor II (Ten II), Baritone (Bar), and Bass. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The lyrics are "plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum".

System 1: Ten I starts with a half note G4, followed by quarter notes G4, F4, E4, D4, C4, and a half note B3. Ten II has a whole rest, then quarter notes G4, A4, B4, C5, and a half note B4. Bar has a whole rest, then quarter notes G3, A3, B3, and a half note C4. Bass has a whole rest, then a half note G2. Dynamics include *p* and accents.

System 2: Ten I continues with quarter notes B3, A3, G3, F3, E3, and a half note D3. Ten II has quarter notes G4, A4, B4, C5, and a half note B4. Bar has quarter notes G3, A3, B3, and a half note C4. Bass has a half note G2. Dynamics include *p* and accents.

System 3: Ten I has a whole rest, then quarter notes G4, A4, B4, C5, and a half note B4. Ten II has quarter notes G4, A4, B4, C5, and a half note B4. Bar has quarter notes G3, A3, B3, and a half note C4. Bass has a half note G2. Dynamics include *p* and accents.

System 4: Ten I has a whole rest, then quarter notes G4, A4, B4, C5, and a half note B4. Ten II has quarter notes G4, A4, B4, C5, and a half note B4. Bar has quarter notes G3, A3, B3, and a half note C4. Bass has a half note G2. Dynamics include *p* and accents.

Quando verrò da te

2

10

TI plum plum plum plum plum plum plum plum plum

TII plum plum plum plum plum plum plum plum plum

Bar plum plum plum plum plum plum plum plum plum

Bass plum plum plum

13

TI

TII plum plum plum plum plum [Solo] *mp* Quan - do ver - rò da te, mio bel te -

Bar plum plum plum plum

Bass plum plum

18

TI [Solo] *mp* Quan - do ver - rò da

TII sor, ti par - le - rò d'a - mor, ti par - le - rò d'a - mor.

Quando verrò da te

24

TI
8
te, mio bel te - sor, ti par - le - rò d'a - mor,

TII
8
Quan - do ver - rò da te, mio bel te - sor, ti par - le - rò d'a -

29

TI
8
ti par - le - rò d'a - mor. *mf* Quan - do ver - rò da te, mio

TII
8
mor, d'a - mor, d'a - mor, ti par - le - rò d'a - mor, ti par - le - *mf*

Bass
[Solo]
Quan - do ver - rò da te, mio bel te - *mf*

34

TI
8
bel te - sor, ti par - le - rò d'a - mor, d'a - mor, d'a - mor, d'a -

TII
8
rò d'a - - - mor, ti par - le - rò d'a - mor.

Bass
sor, ti par - le - rò d'a - mor, ti par - le - rò d'a - mor.

40

TI
8
mor. Quan - do ver - rò da te, mio bel te - sor,

TII
8
Quan - do ver - rò da te,

Bar
[Solo]
Quan - do ver - rò da te, mio bel te - sor, ti par - le - rò d'a -

Bass
Quan - do ver - rò da te, mio bel te - sor,

Quando verrò da te

4

45

TI
8 ti par-le-rò d'a - mor, d'a - mor, d'a - mor. *f* [Tutti] Quan-do ver-rò da

TII
8 ti par - le - rò d'a - mor. [Tutti] *f* Quan-do ver-rò da te, mio

Bar
mor, ti par - le-rò d'a - mor, d'a - mor. [Tutti] *f* Quan-do ver-rò da te, mio

Bass
ti par-le-rò d'a - mor, d'a - mor, d'a - mor. [Tutti] *f* Quan-do ver-rò da te,

50

TI
8 te, da te, ti par-le-rò d'a -

TII
8 bel te - sor, ti par-le-rò d'a - mor, ti par-le-rò d'a -

Bar
bel te - sor, quan-do ver-rò da te, mio bel te - sor,

Bass
quan - do ver-rò da te, mio bel te - sor,

55

TI
8 mor, d'a - mor, d'a - mor. *mf* Plum plum plum plum

TII
8 mor. *mf* Plum plum plum plum

Bar
ti par-le-rò d'a - mor, d'a mor. *mf* Plum plum plum plum

Bass
ti par-le-rò d'a - mor, ti par-le-rò d'a... *mf* Plum plum plum plum plum plum

rit. ----- **A tempo**

59

TI plum plum plum plum plum plum
TII plum plum plum plum plum plum
Bar plum plum plum plum plum plum plum plum
Bass plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum

62

TI plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum
TII plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum
Bar plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum
Bass plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum

65

TI plum plum plum. *mf* Quan - do ver - rò da te, mio
TII plum plum.
Bar plum plum.
Bass plum plum plum plum plum plum plum. *mf* Quan - do ver - rò da te, mio bel te -

69

TI
8
bel te - sor, ti par-le-rò d'a - mor, d'a -

TII
8
mf
Quan - do ver-rò da te, mio bel te - sor, ti par-le-rò d'a -

Bar
mf
Quan - do ver-rò da te mio bel te - sor

Bass
sor, ti par-le-rò d'a - mor, ti par-le-rò d'a - mor.

74

TI
8
mor, d'a - mor, ti par - le - rò d'a...

TII
8
mor, d'a - mor, d'a... Ti par - le - rò d'a -

Bar
ti par - le - rò d'a - mor, ti par - le - rò d'a - mor.

Bass
ti par - - - - le - rò... Ti par -

poco rit. ----- **A tempo**

78

TI
8
Ti par-le-rò d'a - mor, Ti par - le-rò d'a - mor, par-le-rò d'a -

TII
8
mor, d'a - mor, Ti par - le-rò d'a - mor, d'a - - - - -

Bar
Ti par-le-rò d'a - mor, d'a - mor, ti

Bass
le - rò par - - - - le - - - - rò d'a -

83

TI
mor, d'a - - - - mor, ti

TII
mor, ti, ti par - le - rò d'a - mor, d'a - mor,

Bar
par - le - rò d'a - mor,

Bass
mor, ti par - le - rò d'a - mor, ti par - le - rò d'a - mor, ti par - le - rò d'a - mor,

87

TI
par - le - rò d'a - mor,

TII
ti par - le - rò d'a - mor, ti par - le - - -

Bar
d'a - - - mor, ti par - le - rò d'a -

Bass
ti par - le - rò d'a - mor, ti par - le - rò d'a - mor, d'a - - -

91

TI
ti par - le - rò d'a - mor, ti par - le - rò d'a - mor, par - le -

TII
rò, ti par - le - rò d'a - mor, ti par - le - rò d'a - mor, d'a - - - -

Bar
mor, par - le - - - rò,

Bass
mor, ti par - le - rò d'a - mor, ti par - le - rò d'a -

Quando verrò da te

8

95

TI
rò d'a - - - mor. *mf* Plum plum plum plum plum

TII
mor. *mf* Quan - do ver - rò,

Bar
ti par - le - rò d'a - mor, d'a - - - mor. *mf* Quan - do, quan

Bass
mor, d'a - - - mor. *mf* Plum

99

TI
plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum

TII
quan - do ver - rò, quan - do ver - rò, quan - do ver - rò, quan - do ver - rò,

Bar
quan - do, quan quan - do, quan quan - do, quan quan - do, quan

Bass
plum plum plum plum

103

TI
plum plum plum plum plum plum

TII
quan - do ver - rò, quan - do ver - rò, quan - do ver - rò,

Bar
quan - do, quan quan - do, quan quan - do, quan

Bass
plum plum plum

106 | 2

TI
8 plum

TII
8 quan - do ver - rò, quan - do ver - rò, quan - do ver - rò,

Bar
quan - do, quan quan - do, quan quan - do, quan

Bass
plum plum plum

109

TI
8 *mf* Quan - do ver - rò da

TII
8 *mf* Quan - do ver - rò da te, quan -

Bar
8 *mf* quan... Quan - do ver - rò da te, mio bel te - sor,

Bass
8 *mf* Quan - - - do ver - rò da te,

112

TI
8 te, mio bel te - sor, quan - do ver - rò da te,

TII
8 do ver - rò, quan - do - ver - rò da te, quan - do ver - rò da te, quan -

Bar
quan - do ver - rò da te, quan - do ver - rò da te, quan - do, quan -

Bass
mio bel te - - -

116

TI
8
quan - - - do, quan - - - do

TII
8
do, quan - - - do ver - rò da

Bar
do ver - rò da te,

Bass
sor, ti par - le - rò d'a - mor,

119

TI
8
ver - rò da te, *rit.* -----

TII
8
te, da te

Bar
da te

Bass
ti par - le - rò d'a - mor, ti par - le - rò d'a...

122 **A tempo**

TI
8
mp quan do ver - rò, quan do ver - rò, quan do ver - rò,

TII
8
mp quan - do, quan quan - do, quan quan - do, quan

Bar
mf Quan - do ver - rò da te, mio bel te -

Bass
mp Plum plum plum

125

TI
quan do ver - rò, quan do ver - rò, quan do ver - rò,

TII
quan - do, quan quan - do, quan quan - do, quan

Bar
sor, ti par - le - rò d'a - mor, d'a -

Bass
plum plum plum

128

TI
quan do ver - rò, quan do ver - rò, quan do ver - rò,

TII
quan - do, quan quan - do, quan quan - do, quan -

Bar
mor, d'a - mor,

Bass
plum plum plum

131 *rit. molto* ----- **Liberamente**

TI
ti par - le - rò *p* d'a - - - - mor.

TII
do *p* d'a - - - - mor.

Bar
d'a - - - - mor. *p* d'a - - - - mor.

Bass
plum plum *p* d'a - - - - mor.

135

A tempo

TI *mp* plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum

TII *mp* plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum

Bar *mp* plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum

Bass *mp* plum plum plum

138

TI plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum

TII plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum

Bar plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum

Bass plum plum plum

141

ad libitum, sfumando

TI plum plum plum

TII plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum

Bar plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum

Bass plum plum plum